

RELAZIONE 2018

TEATRO

DANZA

FOTOGRAFIA

MOSTRE

PITTURA E DISEGNO

TAGLIO E CUCITO

BENESSERE

SCRITTURA

COMUNICAZIONE

VISITE GUIDATE

EVENTI

CULTURA E ARTE DELL'ESPRESSIONE

SOMMARIO

CHI SIAMO	5
Cenni storici	5
Finalità istituzionali	5
Gli organi amministrativi	5
Operatori per le attività didattiche e per i progetti con le scuole	6
DOVE SIAMO	7
ATTIVITÀ PROPOSTE	8
ALCUNI PARTNER DI PROGETTI, LABORATORI ED EVENTI	9
LA CRESCITA DI FANTALICA	10
ATTIVITÀ REALIZZATE	11
Mostre, spettacoli, eventi	12
Laboratori e progetti	14
Progetti con valenza storico - scientifica	18
Percorsi per i più svantaggiati	19
PERCORSI FORMATIVI ARTISTICI CULTURALI	20
PROGETTI FUTURI	22

LE TRE PRIORITÀ DI FANTALICA

CULTURA

ARTE

ESPRESSIONE

CHI SIAMO

L'associazione culturale Fantalica

Cenni storici

Nata a Padova nell'ottobre del 2002 per volontà dell'attuale presidente Enrico Unterholzner, l'Associazione Culturale Fantalica è iscritta all'albo delle associazioni no profit del Comune di Padova con il numero 1285 dal 04/12/2003, al registro del Comune di Este n. 221 del 5/7/2017 e iscritta al Registro Regionale Veneto delle persone giuridiche di diritto privato con il numero 837 dal 15/6/2016. In tale veste nel corso di questi ultimi anni si è impegnata nella promozione dell'aggregazione sociale attraverso l'arte e la cultura raccogliendo e valorizzando una crescita della sensibilità della cittadinanza in ambito culturale.

Nel corso degli anni l'associazione ha ampliato il proprio bacino di soci proponendo le sue attività in tutta la provincia di Padova con sedi a Padova, Este e Selvazzano Dentro.

Finalità istituzionali

L'associazione ha come scopo quello di:

- promuovere ed attuare eventi culturali, ricreativi e scientifici;
- diffondere l'arte in ogni sua forma con una particolare attenzione al sociale;
- organizzare laboratori e corsi legati a tematiche culturali e artistiche;
- promuovere la ricerca scientifica attraverso seminari e convegni;
- promuovere l'allestimento e l'organizzazione di mostre d'arte e di spettacoli comprendenti diverse discipline artistiche (*recitazione, danza, musica, pittura, fotografia, artigianato artistico* ...);
- collaborare con altri soggetti ed enti;
- realizzare e promuovere le attività didattiche a favore dei giovani e delle scuole;
- organizzare laboratori o gruppi di lavoro che perseguano iniziative volte allo sviluppo della personalità coinvolgendo in particolare soggetti svantaggiati.

GLI ORGANI AMMINISTRATIVI

LA STRUTTURA E I PROCESSI DI GESTIONE



PRESIDENTE

**ENRICO
UNTERHOLZNER**



VICE PRESIDENTE

**ROBERTA
RIGATO**



SEGRETERIA

**VALENTINA
FINOTTO**



CONSIGLIERI

**VITTORIO ATTENE
CRISTINA MASIERO**

Operatori per le attività sociali, didattiche e per i progetti rivolti agli enti

Nel settore artistico e in quello culturale la progettazione e l'attuazione delle attività dell'Associazione Culturale Fantalica sono affidate a esperti del settore, quali:

la dott.ssa **Roberta Rigato**, responsabile del coordinamento generale dell'associazione, storica dell'arte ed esperta in didattica museale;

Florinda Orofino, coordinatrice dei progetti rivolti a enti pubblici e privati;

la dott.ssa **Valentina Finotto**, responsabile della segreteria;

la psicologa **Maria Virgillito** e l'esperta **Marianna Cavaliere**, consulenti per i percorsi didattici con implicazioni socio-educative;

gli artisti **Vanilla Ragana, Cristina Masiero, Carolina Guzman, Clarissa Lionello e Alessandro Rinaldi, Lisa Sadocco, Laura Mora e Marta Rubini**, esperti in didattica dell'arte e referenti per i progetti artistici;

gli attori e registi **Vittorio Attene, Andrea Pennacchi, Michele Silvestrin, Mattia Pastò, Eros Papadakis e Camilla Carniello**, responsabili dei percorsi teatrali proposti in associazione e per gli enti pubblici;

Massimo Saresin, referente per i laboratori di comunicazione;

il dott. **Michele Silvestrin**, referente per i laboratori di dizione;

Le sarte **Franca Chiorboli, Maria Teresa Ruffino, Laura Luisi, Sandra Crivellari, Annalisa Lenzo** referenti per i laboratori di taglio e cucito;

I professori **Orlando Andrian e Margherita Gattolin**, referenti per i percorsi legati all'artigianato artistico (ceramica e tessitura);

I fotografi **Daniela Friso, Antonio Lovison e Renzo Saviolo** per i laboratori di fotografia;

gli scrittori **Laura Liberale, Emanuele Zanon, Emanuela Canepa e Giulia Pretta** referenti per i laboratori di scrittura creativa;

le danzatrici **Gloria Gasparin, Anna Ruzza, Elena Friso e Tunde Egler** referenti per la danza;

la dott.ssa **Loredana Pavanello** e il dott. Giuseppe Cilione referenti per i percorsi storico-artistici;

l'ingegnere **Enrico Unterholzner** e il dottor **Alberto Ortigara** referenti per informatica e grafica;

Paolo Scaglia referente per la progettazione grafica e per la comunicazione.

DOVE SIAMO

Fortemente radicati sul territorio

Dal 2013 l'associazione ha in concessione gli spazi Comunali di via Gradenigo 10 a Padova e gestisce diversi progetti culturali e artistici in collaborazione con il Comune stesso.

Dal 2007 collabora assiduamente anche con il Comune di Este nell'organizzazione di eventi culturali e didattici in particolare con il progetto Casa delle arti,

che nell'anno 2014 è arrivato al coinvolgimento di 150 bambini in attività artistiche e espressive. L'impegno profuso dall'associazione nel territorio atestino

ha permesso l'apertura di uno spazio in cui svolgere attività artistiche e creative per la cittadinanza presso gli Spazi ex Tribunale via Brunelli, 2/c Este.

Con il Comune di Selvazzano Dentro si è sviluppata dal 2012

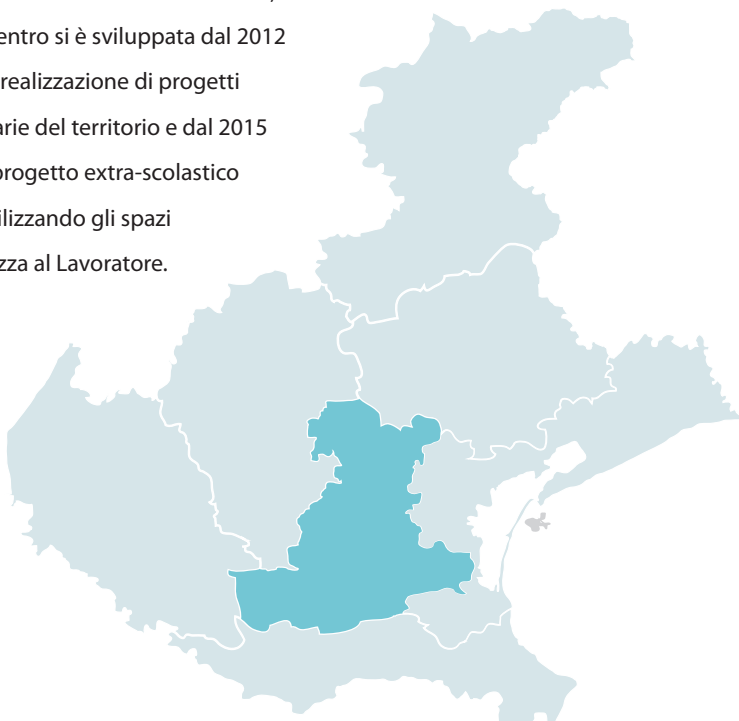
un'intensa collaborazione nella realizzazione di progetti

didattici rivolti alle scuole primarie del territorio e dal 2015

l'associazione ha inaugurato il progetto extra-scolastico

Casa delle arti di Selvazzano, utilizzando gli spazi

del Centro Civico Baracca in Piazza al Lavoratore.



ESTE

Spazi ex Tribunale
via Brunelli 2/c

SELVAZZANO DENTRO

Centro Civico Baracca
Piazza al Lavoratore

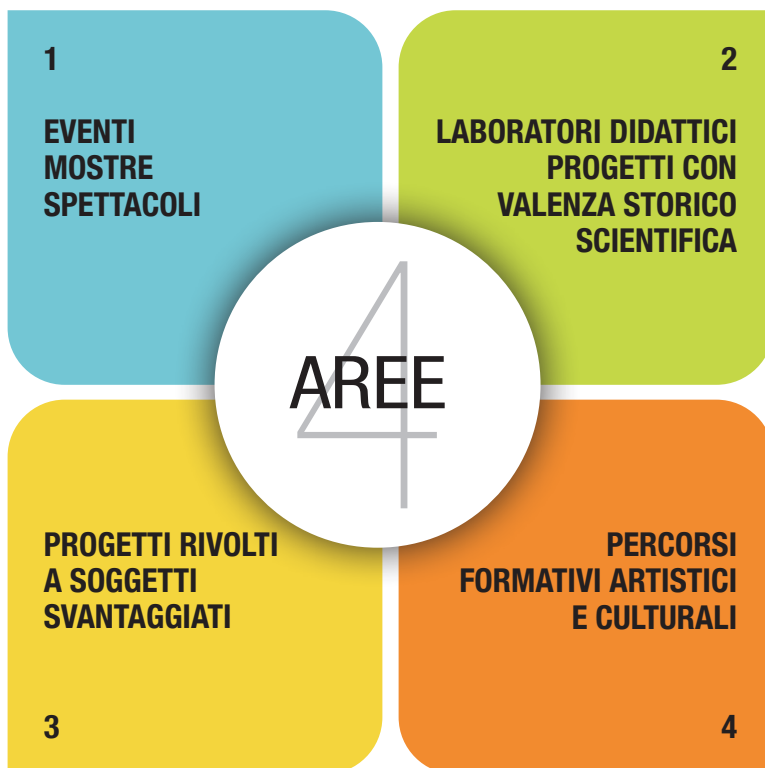
PADOVA

via Gradenigo 10

ATTIVITÀ PROPOSTE

In questi anni di attività l'associazione Fantalica si è impegnata assieme ai soci in particolare in quattro diversi settori:

- l'organizzazione di percorsi formativi culturali ed artistici;
- la promozione di percorsi didattici per scuole ed enti pubblici;
- l'organizzazione di spettacoli ed eventi culturali per i propri soci e per gli enti;
- Il sociale, promuovendo percorsi artistici e espressivi rivolti a soggetti disagiati.



PARTNERSHIP

Alcuni partner di progetti, laboratori ed eventi

COMUNI

- COMUNE DI PADOVA
- COMUNE DI ESTE
- COMUNE DI SELVAZZANO DENTRO
- COMUNE DI PONTE SAN NICOLÒ
- COMUNE DI CARMIGNANO
- COMUNE DI ALBIGNASEGO

ENTI PUBBLICI

- REGIONE VENETO
- MINISTERO DI GRAZIA E GIUSTIZIA
- USSL 16
- PARCO REGIONALE DEI COLLI EUGANEI
- MUSEO NAZIONALE ATESTINO DI ESTE
- MUSEO BOTTACIN COMUNE DI PADOVA
- LICEO ARTISTICO PIETRO SELVATICO
- SOPRINTENDENZA PER I BENI ARCHEOLOGICI DEL VENETO

MULTIUTILITY

- ETRA SPA
- ACEGASAPS AMGA
- SESA
- COOP ADRIATICA

ASSOCIAZIONI E COOPERATIVE

- ASSOCIAZIONE PROGETTO PORTELLO
- ASSOCIAZIONE LA TORLONGA
- ASSOCIAZIONE PADOVA ARTE MUSICA
- ASSOCIAZIONE IL TEATRO INVISIBILE
- ASSOCIAZIONE OVERLORD
- ASSOCIAZIONE DAVIDE E GOLIA
- ASSOCIAZIONE SELVAZZANO FOR CHILDREN
- ASSOCIAZIONE TEATRO DELLE ORTICHE
- GRUPPO GIARDINO STORICO DELL'UNIVERSITÀ DI PADOVA
- COMPAGNIA DI DANZA VIA
- COOPERATIVA IL GLICINE
- COOPERATIVA NUOVI SPAZI
- CENTRO SERVIZI VOLONTARIATO PADOVA
- FOSFENI LAB
- ASSOCIAZIONE PASSIONE DANZA
- ASSOCIAZIONE VIVERE IL BALLETO

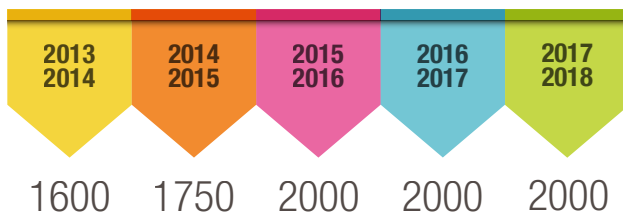
FONDAZIONI

- FONDAZIONE CASSA DI RISPARMIO DI PADOVA E ROVIGO
- FONDAZIONE CARIPLO

LA CRESCITA DI FANTALICA

ORE DI FORMAZIONE

**PERCORSI
FORMATIVI
ARTISTICI E
CULTURALI**



**LABORATORI
E PROGETTI
2017 - 2018**

84

laboratori
rivolti ai soci

8

laboratori per
le scuole

15

progetti annuali
rivolti a enti
pubblici e privati

**EVENTI
SPETTACOLI
MOSTRE
2017 - 2018**

135 EVENTI

rivolti a

**SCUOLE, I SOCI E
ENTI PARTNERS**

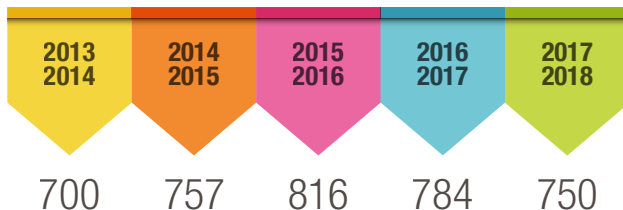
**PROGETTI RIVOLTI
A SOGGETTI
SVANTAGGIATI
2017 - 2018**

2 PROGETTI ANNUALI

rivolti a

**COOPERATIVE SOCIALI E
ENTI PUBBLICI**

I SOCI DI FANTALICA



FANTALICA

.....
ATTIVITÀ REALIZZATE

MOSTRE · SPETTACOLI · EVENTI
LABORATORI E PROGETTI
PER I PIÙ SVANTAGGIATI
PERCORSI FORMATIVI ARTISTICI-CULTURALI

ATTIVITÀ

MOSTRE - SPETTACOLI - EVENTI

Dal **2004** l'associazione culturale Fantalica promuove l'organizzazione di **spettacoli teatrali** svolti dagli allievi dei laboratori di recitazione. Alla fine di ogni anno i saggi di fine corso vengono messi in scena presso teatri della Provincia di Padova e dal 2013 anche nella Sala teatro dell'associazione in via Giovanni Gradenigo a Padova. In questi anni di attività l'associazione ha contribuito alla nascita di compagnie teatrali amatoriali. Dal 2005 l'associazione propone uscite culturali, incontri con artisti e scrittori per arricchire la crescita personale dei soci.

L'associazione Fantalica da anni valorizza le forme d'arte contemporanea, promuovendo giovani artisti del territorio e organizzando mostre e performance artistiche.

PORTELLO SEGRETO. CULTURA EVENTI SPETTACOLI II EDIZIONE

III Edizione Padova 4 MAGGIO -12 LUGLIO 2018
II Edizione Padova 2 MAGGIO -14 LUGLIO 2017
Progetto di valorizzazione del quartiere Portello realizzato con il contributo dell'azienda AcegasApsAmga gruppo Hera e con il patrocinio del Comune di Padova.

PADOVA 1956/2018 METAMORFOSI DI UNA CITTÀ SCATTI FOTOGRAFICI DI RENZO SAVIOLO E ANTONIO LOVISON

Padova, Stanze della fotografia Palazzo Angeli
19 MAGGIO - 24 GIUGNO 2018
80 fotografie che raccontano l'evoluzione della città dal dopo guerra ad oggi.

COME IN ALTO COSÌ IN BASSO

Este, Aula magna del Collegio Ex Vescovile
22 SETT. - 13 OTT. - 3 NOVEMBRE 2017
Ciclo di incontri culturali con la partecipazione dell'architetto Stefano Lonardo.

ARTI URBANE. ESPERIENZE ARTISTICHE PER LA CITTÀ

Selvazzano Dentro
3 MARZO -15 DICEMBRE 2017
Valorizzazione degli spazi pubblici di Selvazzano Dentro con eventi culturali e la creazione di 3 opere d'arte permanenti; contributo della Fondazione Cassa di Risparmio di Padova e Rovigo, Patrocinio del Comune di Selvazzano Dentro e della Provincia di Padova.

ESTE E LE SUE MEMORIE. ALLE RADICI DELLA NOSTRA STORIA

Aula magna del Collegio Ex Vescovile di Este
12/19/26 MAGGIO 2017
Ciclo di incontri culturali con la partecipazione degli storici dell'arte Loredana Pavanello e Giuseppe Cilione.

TRANS-FORMAZIONI. OPERE DI RENZO SAVIOLO

Este/ Pescheria Vecchia
11 FEBBRAIO -26 FEBBRAIO 2017
Cinquanta opere fotografiche reinterpretate in chiave pittorica del fotografo e artista Renzo Savio.

PORTELLO SEGRETO. CULTURA EVENTI SPETTACOLI

Padova / 3 MAGGIO - 28 OTTOBRE 2016
Progetto di valorizzazione del quartiere Portello con il contributo della Fondazione Cassa di Risparmio di Padova e Rovigo e con il Patrocinio del Comune di Padova.

ARTI PERDUTE? L'ARTE DELLA CERAMICA E DELLA TESSITURA AD ESTE

Museo Nazionale Atestino di Este
25 OTTOBRE 2014 - 1 FEBBRAIO 2015
Mostra d'arte dedicata alle arti della tessitura e della ceramica con il sostegno della Fondazione Cassa di Risparmio di Padova e Rovigo, il Patrocinio della Regione del Veneto, della Soprintendenza ai Beni Archeologici Veneto.

DA QUESTA PARTE!

IL MONDO VISTO CON GLI OCCHI DEI
DETENUTI DELLA CASA CIRCONDARIALE
DI PADOVA

Padova, Sala della Gran Guardia

25 GIUGNO - 15 LUGLIO 2011

Organizzata in collaborazione con il Comune di Padova. L'esposizione presentava i lavori artistici realizzati nell'ambito del progetto "Arteterapia in carcere", tenutasi tra il 2009 e il 2011 presso la Casa Circondariale di Padova.

IL TEMPO DELLA CRISALIDE

OPERE DI VANILLA RAGANA E
ALESSANDRO RINALDI

Este, Pescheria Vecchia

23 FEBBRAIO - 8 MARZO 2011

Realizzata grazie al contributo e il Patrocinio del Comune di Este.

BUBBLES.

LA LEGGEREZZA DELLA MATERIA

OPERE DI ELENA BRAZZALE E HELENE FOATA

Este, Pescheria Vecchia

6 NOVEMBRE - 12 DICEMBRE 2010

Mostra organizzata con il contributo e il Patrocinio del Comune di Este.

L'ALTRA METÀ

RITRATTI FEMMINILI DI VANILLA RAGANA

Este, sala Delmo Veronese

6 MARZO - 28 MARZO 2010

Mostra promossa all'interno delle iniziative "Intorno all'8 marzo" con il Comune di Este.

IL CULO DEL PICCIONE

OPERE FOTOGRAFICHE DELL'ARTISTA HEINI

Monte Spinefrasse / LUGLIO 2009

Organizzazione dell'esposizione artistica e delle visite naturalistiche in collaborazione con il Parco Regionale dei Colli Euganei.

ANIME IN GABBIA

OPERE DI DETENUTI DELLA CASA
CIRCONDARIALE DI PADOVA

Albignasego, Villa Obizzi

12 - 20 DICEMBRE 2008

Organizzazione dell'esposizione artistica in collaborazione con la Pro Loco, il Comune e i Servizi sociali di Albignasego.

RIVELAZIONI.

REPERTI DAL CONTEMPORANEO

CON OPERE DEGLI ARTISTI

DEBORA ANTONELLO E GIOVANNI CANOVA

Este, Museo Nazionale Atestino

7 OTTOBRE 2007 - 30 GIUGNO 2008

Organizzazione del percorso di arte contemporanea e del catalogo d'arte in collaborazione con la Soprintendenza Archeologica del Veneto e con il contributo della Regione Veneto.

UNA PADOVA SOGNATA

ESPOSIZIONE IN SALA SAMONÀ E

PERFORMANCE NEL CENTRO DI PADOVA

Padova, centro - sala Samonà Banca d'Italia

OTTOBRE 2007 - GIUGNO 2008

Organizzazione della performance lungo le vie del centro di Padova e la mostra presso la sala Samonà della Banca d'Italia.

In collaborazione con il Comune di Padova.

FIGURA...TIVAMENTE

PERCORSI DEL FIGURATIVO NELL'ARTE

CONTEMPORANEA ITALIANA

Padova, Oratorio di San Michele

GIUGNO 2005

Conferenze abbinate a mostre settimanali di opere di giovani artisti veneti, in collaborazione con l'associazione La Torlonga.

ARTALICA

ARTE CONTEMPORANEA

Padova / sala Samonà della Banca d'Italia

5 - 12 SETTEMBRE 2004

Ciclo di conferenze abbinate a mostre settimanali di opere di giovani artisti veneti, in collaborazione con l'associazione La Torlonga.

ARTALICA IN GALLERIA

ARTE CONTEMPORANEA

Padova, galleria San Carlo / MAGGIO 2004

Mostra realizzata in collaborazione con il Quartiere 2 del Comune di Padova.

ARTE DI RICICLO

ARTE CONTEMPORANEA

Padova, spazi espositivi di Quantia

via G. dal Santo 2/a / OTTOBRE 2003

LABORATORI E PROGETTI

L'associazione culturale Fantalica si impegna a promuovere l'arte e la cultura attraverso laboratori e progetti rivolti ai giovani e al pubblico adulto, partecipando a bandi, rivolgendosi a Enti pubblici e privati con l'obiettivo di sensibilizzare su tematiche di carattere culturale, sociale e ambientale.

ARTI URBANE.

ESPERIENZE ARTISTICHE PER LA CITTÀ

BANDO CULTURALMENTE 2016
FONDAZIONE CASSA DI RISPARMIO DI
PADOVA E ROVIGO

Selvazzano Dentro

3 MARZO -15 DICEMBRE 2017

Progetto di valorizzazione degli spazi pubblici di Selvazzano Dentro attraverso eventi culturali e la creazione di tre opere d'arte permanenti per la città realizzate dai cittadini con la collaborazione di quattro diversi artisti. Attività realizzata con il contributo della Fondazione Cassa di Risparmio di Padova e Rovigo, con il Patrocinio del Comune di Selvazzano Dentro e della Provincia di Padova.

PORTELLO SEGRETO.

CULTURA EVENTI SPETTACOLI II EDIZIONE

Padova / 2 MAGGIO-14 LUGLIO 2017

Progetto di valorizzazione del quartiere Portello a Padova realizzato con il contributo di AcegasApsAmga gruppo Hera e con il patrocinio del Comune di Padova.

PORTELLO SEGRETO.

CULTURA EVENTI SPETTACOLI

BANDO CULTURALMENTE 2015
FONDAZIONE CASSA DI RISPARMIO DI
PADOVA E ROVIGO

III Edizione Padova 4 MAGGIO -12 LUGLIO 2018

II Edizione Padova 2 MAGGIO -14 LUGLIO 2017
Progetto di valorizzazione del quartiere Portello a Padova realizzato con il contributo della Fondazione Cassa di Risparmio di Padova e Rovigo e con il Patrocinio del Comune di Padova.

ARTI PERDUTE?

L'arte della ceramica e della tessitura ad Este. Una grande tradizione con uno sguardo al futuro

BANDO CULTURALMENTE 2013
FONDAZIONE CASSA DI RISPARMIO DI
PADOVA E ROVIGO

Este / 25 OTTOBRE 2014 - 1 FEBBRAIO 2015

Progetto di valorizzazione delle arti della ceramica e della tessitura a Este con una mostra d'arte presso il Museo Nazionale Atestino di Este e una serie di laboratori ed eventi correlati svoltisi nel periodo ottobre 2014-marzo 2015. La Fondazione ha selezionato il progetto e lo ha finanziato con un contributo di 29.820 euro.

LA CASA DELLE ARTI A PADOVA

Organizzazione e gestione progetto

Laboratori artistico-espressivi rivolti a bambini di età compresa tra i 5 e i 14 anni, presso la sede dell'associazione culturale Fantalica, con il patrocinio e il contributo del Comune di Padova per gli anni 2013/14 - 2014/15 - 2015/16 - 2016/17.

LA CASA DELLE ARTI A ESTE

Organizzazione e gestione progetto

Laboratori artistico-espressivi presso la Scuola media Zanchi a Este, con il patrocinio e il contributo del Comune di Este per gli anni 2009 - 2017.

LA CASA DELLE ARTI A SELVAZZANO

Organizzazione e gestione progetto

Laboratori artistico-espressivi rivolti a bambini di età compresa tra i 5 e i 14 anni, presso lo spazio civico "Baracca" del Comune di Selvazzano Dentro, con il patrocinio e il contributo del Comune di Selvazzano Dentro per l'anno 2015/16, 2016/17 e 2017/2018.

A TUTTO ARTE

ORGANIZZAZIONE E CREAZIONE DI LABORATORI ARTISTICI PER BAMBINI

Presso la Casetta Ex Dazio di Pontevigodarzere per l'anno 2012-2013 e per l'anno 2013-2014, con il patrocinio e il contributo del Consiglio di Quartiere Arcella di Padova.

ARTI DI SCARTI 2014 - 2015

Organizzazione e gestione progetto

Finanziato da AcegasApsAmga che ha previsto la realizzazione di 100 laboratori didattici per le scuole primarie del territorio per l'anno scolastico 2014-2015. Il progetto è stato proposto anche negli anni 2010 -2014.

UN MONDO DI RISORSE 2013-2014

Organizzazione e gestione progetto

Finanziato da ETRA spa che ha coinvolto 8 scuole superiori della provincia di Padova e di Vicenza in un progetto annuale scientifico e artistico avente come tema la valorizzazione delle risorse ambientali. Tali attività sono state proposte anche per gli anni 2010 - 2013.

CON LE MANI NELL'ARGILLA ...

ALLA SCOPERTA DELLA CERAMICA ATESTINA

ORGANIZZAZIONE E CREAZIONE DEL PERCORSO DIDATTICO

Realizzato con il Comune di Este, in collaborazione con il Museo Nazionale Atestino, il Liceo Ferrari e la Este Ceramiche spa, rivolto a due classi elementari e a due classi medie del Comune di Este per l'anno scolastico 2011-2012.

PENSIERI PREZIOSI VII: GIOIELLI D'ITALIA

ORGANIZZAZIONE E CREAZIONE DEL PERCORSO DIDATTICO

Organizzazione e creazione del percorso didattico nell'ambito della mostra organizzata dal Comune di Padova presso l'Oratorio di San Rocco 19 novembre 2011-22 gennaio 2012.

UN MONDO D'ACQUA

Organizzazione e gestione progetto

Finanziato da Etra Spa per le scuole superiori della Provincia di Padova con lo scopo di accompagnare gli studenti attraverso un percorso di scoperta e di espressione creativa che ha come tema centrale l'acqua. Progetto per gli anni scolastici 2010/11 e 2011/12.

DIVERTIAMOCI IN PIAZZA

ORGANIZZAZIONE E CREAZIONE DI LABORATORI ARTISTICI PER BAMBINI

Laboratori per bambini sul tema del Natale in collaborazione con il Comune di Padova all'interno dell'iniziativa Grande Natale a Padova. Novembre – Dicembre 2011.

ARTI DI SCARTI

Organizzazione e creazione progetto

Finanziato da Acegas Aps in collaborazione con il Comune di Padova, Arpav e gli istituti superiori della città. Realizzazione di una serie di laboratori e performance all'interno delle scuole che, grazie all'uso di mezzi artistici e allo sviluppo della creatività, mirano alla sensibilizzazione sui temi ambientali.

LABORATORI ARTISTICI DI

SENSIBILIZZAZIONE AL RICICLO

Da scarto ad arte per bambini dai 6 ai 10 anni tenuti dall'artista Cristina Masiero presso il Centro Culturale San Gaetano Altinate, tutti i sabati da Ottobre a Maggio 2010 - 2015.

UN MONDO D'ACQUA:

PERCORSI TRA ARTE E MOVIMENTO

Organizzazione e gestione progetto

Finanziato da Etra spa e Acegas Aps in collaborazione con il Comune di Padova, le Province di Padova e Vicenza, la Regione Veneto, l'Arpav e alcuni istituti superiori del territorio.

Organizzazione e creazione del percorso didattico rivolto ad adulti, famiglie e alle scuole primarie e secondarie di Padova in collaborazione con il Comune di Padova nell'ambito della mostra **"Dialoghi incisi: l'arte del segno tra Padova e il Giappone"**.

Padova, 25 aprile – 5 giugno 2011, Centro Culturale Altinate.

Organizzazione e creazione del percorso didattico rivolto alle famiglie e alla scuole primarie e secondarie di Abano Terme in collaborazione con il Comune di Abano Terme nell'ambito della mostra **"Che più di terra, che di villa, il nome si merita"**.

Abano Terme, 17 ottobre 2010 – giugno 2011, Villa Roberto Bassi Rathgeb.

CON LE MANI NELL'ARGILLA ... ALLA SCOPERTA DELLA CERAMICA ATESTINA

ORGANIZZAZIONE E CREAZIONE DI Percorsi Didattici

Padova / 3 MAGGIO - 28 OTTOBRE 2016

Realizzato con il contributo della Banca di Credito Cooperativo Sant'Elena e il Comune di Este, in collaborazione con il Museo Nazionale Atestino, l'Istituto d'Arte Isa Corradini e la Este Ceramiche Spa, rivolto a tre classi elementari e a una classe media del Comune di Este per l'anno scolastico 2010-2011.

Organizzazione e creazione del percorso didattico nell'ambito della mostra organizzata dal Comune di Padova **"Pensieri preziosi VI: Peter Skubic Lo specchio della creatività"**.

Padova, Oratorio di San Rocco

20 novembre 2010 - 23 gennaio 2011.

Gestione di itinerari e laboratori creativi in collaborazione con il settore Attività culturali del Comune di Padova nell'ambito della mostra **"Percorsi dello sguardo - arte del '900 e oltre"** rivolti alle famiglie e alle scuole.

Padova, Centro Altinate 15/11/10 - 9/01/11.

Organizzazione e gestione percorso "Con le mani nell'argilla ... alla scoperta della ceramica atestina". Realizzato con il

contributo della Regione Veneto e in collaborazione con il Comune di Este, il Museo Nazionale Atestino, l'Istituto d'Arte Isa Corradini e la Este Ceramiche spa, rivolto a due classi elementari e a due classi medie del Comune di Este per l'anno scolastico 2009 - 2010.

Organizzazione e gestione percorso

nell'ambito della mostra organizzata dal Comune di Padova **"Pensieri preziosi 5: La libertat de la joia: Innovazione, colore ed energia: gioielli dalla Scuola Massana di Barcellona"**. **Padova**, Oratorio di San Rocco 18 dicembre 2009 - 14 marzo 2010.

Organizzazione e creazione percorso

"Con le mani nell'argilla ... alla scoperta della ceramica atestina". Rivolto a ragazzi dagli otto ai dodici anni, svoltosi dal 25 agosto al 4 settembre 2009 presso il Museo Nazionale Atestino di Este.

Organizzazione e creazione percorso

nell'ambito della mostra organizzata dal Comune di Padova **"Pensieri preziosi 4: Dorothea Pruhl e la Scuola di Halle"**.

Padova, Oratorio di San Rocco,

19 dicembre 2008 - 1 marzo 2009.

Organizzazione e gestione progetto

"Non guardarmi, non ti sento!".

Rivolto agli alunni delle classi seconde e terze di due Scuole medie di Padova sul tema del "conflitto", finanziato e promosso dal Centro Servizi Volontariato di Padova per l'anno scolastico 2008 - 2009.

Organizzazione e creazione del percorso

"Non guardarmi, non ti sento!" nell'ambito della mostra organizzata dal Comune di Padova **"Gioielli d'autore. Padova e la scuola dell'oro"**.

Padova, Palazzo della Ragione 4/04 - 3/08/2008.

Progettazione e realizzazione di due percorsi didattici permanenti inseriti tra le proposte del Comune di Padova Impara il museo per la valorizzazione della pinacoteca: La luce nella pittura: quando la scienza aiuta a capire l'arte e L'infanzia e la moda nell'arte di ieri e nella società di oggi ideati per l'anno scolastico 2007 - 2008 e nuovamente approvati per l'anno scolastico 2008 - 2009.

Organizzazione e creazione percorso

nell'ambito del percorso di arte contemporanea **"Rivelazioni. Reperti dal contemporaneo"** con opere degli artisti Debora Antonello e Giovanni Canova.

Museo Naz. Atestino ottobre 2007 - giugno 2008.

Organizzazione e creazione del percorso

"Alla scoperta del segno. Viaggio nell'arte dall'antico al contemporaneo".

Rivolto alle scuole elementari Vendramini e Beretta di Padova nell'ambito del bando CSV anno 2007. Il percorso, finanziato dal Centro Servizi Volontariato di Padova, si è svolto nell'anno scolastico 2007 - 2008.

Organizzazione e creazione del percorso "Musa. Il museo animato".

Inserito nell'ambito di un progetto co-finanziato dalla Comunità Europea tramite FESR (Fondo Europeo di Sviluppo Regionale) rivolto a bambini del secondo ciclo delle scuole primarie delle città di Sandonà di Piave e Portogruaro, con il coinvolgimento della scuola "Ciril Kosmac" di Pirano (Slovenia).

14 ottobre 2006-28 aprile 2007.

Realizzato in collaborazione con l'ente di formazione Donneuropee di Monastier (TV).

Progettazione e realizzazione di due percorsi didattici permanenti inseriti tra le proposte del Comune di Padova **Impara il museo** per la valorizzazione dell'arte contemporanea: **Viaggio nella Padova contemporanea** ideato per l'anno scolastico 2005-2006 e nuovamente approvato per l'anno scolastico 2006 - 2007. **Crea con l'arte**, percorso di valorizzazione delle mostre temporanee organizzate dal Comune di Padova, proposto per gli anni scolastici 2004/05, 2005/06 e approvato per l'anno 2006 - 2007.

Progetto di Fantalica in collaborazione con il Comune di Padova. Laboratori didattici in relazione alla mostra **Picasso & Dominguin: un'amicizia ad Arte** raccontata da Lucia Bosè **Padova**, 28 ottobre 2006 - 14 gennaio 2007. Museo Civico al Santo.

Laboratori didattici in relazione alla mostra **"Debora Antonello. A separarmi dal nulla"** su progetto di Fantalica ed in collaborazione con il Comune di Padova sono stati realizzati laboratori didattici rivolti ai bambini delle scuole elementari.

Padova, Galleria La Rinascente.
Marzo - aprile 2006.

Laboratori didattici relativi la mostra **"Remo Bianco: la metamorfosi della materia"**, su progetto di Fantalica ed in collaborazione con il Comune di Padova: sono stati realizzati laboratori didattici rivolti a bambini ed adulti.

Padova, Palazzo Monte di Pietà.
Giugno - Luglio 2005.

Laboratori didattici in relazione alla mostra "Cina: pittura contemporanea".

Progetto di Fantalica in collaborazione con il comune di Padova rivolto a bambini ed adulti.

Padova, Palazzo Monte di Pietà,
Marzo - Maggio 2005.

Laboratori didattici in relazione alla mostra "Morandis: incanti della materia".

Progetto di Fantalica in collaborazione con il Comune di Padova rivolto a bambini ed adulti.

Padova, Palazzo Monte di Pietà,
Dicembre 2004 - Febbraio 2005.

Corsi di storia dell'arte e terapia del sorriso

presso la Casa di Riposo in via Nazareth: iniziative con l'obiettivo di arricchire il tempo libero degli ospiti (anno 2004).

Corsi di recitazione organizzati presso comuni.

Due corsi di recitazione base ed uno avanzato Progetto di Fantalica con la collaborazione del comune di Bagnoli (anno 2004 - 2005).

Laboratori didattici nelle scuole:

dal 2004 vengono proposti nelle scuole primarie e secondarie di primo e secondo grado: laboratori di recitazione, danza, giocoleria, arte, avvicinamento alle tecniche artigianali della ceramica e della tessitura.



PROGETTI CON VALENZA STORICO- SCIENTIFICA

In questi anni di attività l'associazione Fantalica si è impegnata assieme ai soci in particolare in quattro diversi settori:

Catalogo della Mostra "Padova 1956 / 2018. Metamorfosi di una città. Scatti fotografici di Renzo Saviolo e Antonio Lovison.

Padova, Stanze della fotografia Palazzo Angeli 19 maggio - 24 giugno 2018.

Redazione della guida storica "Il Portello di Padova"

edito da Tracciati editori e associazione Fantalica giugno 2016 nell'ambito del progetto

Portello segreto. Cultura, eventi, spettacoli.

Catalogazione dei beni librari e monetali del Museo Bottacin di Padova:

dal 2007 al 2015 l'associazione ha preso in carico la catalogazione dei beni librari e monetali con incarichi periodici assegnati dal Comune di Padova.

Progetti culturali per comuni ed enti: l'associazione organizza attività culturali

consistenti in visite guidate nel territorio e a mostre d'arte di interesse locale e nazionale per comuni o enti. Attualmente collabora con il con il **Comune di Padova**, con il **Comune di Este** e con il **Comune di Selvazzano Dentro** per percorsi e attività rivolte ad adulti e a ragazzi.

Promozione e realizzazione di pubblicazioni d'arte e di pubblicazioni tecniche:

realizzazione dei cataloghi d'arte "Rivelazioni. Reperti dal contemporaneo", "Arti perdute. L'arte della ceramica e della tessitura a Este". Realizzazione dei manuali "Il carta-modello. Manuale di modellistica e taglio sartoriale". Volume I - II - III.

Corsi di storia dell'arte, inglese, fotografia e Photoshop, videoproduzione

per il CRAL Antonveneta per gli anni 2004 e 2005.

Corso di storia dell'arte per l'Associazione Industriale di Padova per l'anno 2004.

PERCORSI PER I PIÙ SVANTAGGIATI

L'ASSOCIAZIONE CULTURALE FANTALICA DA ANNI È IMPEGNATA NELLA REALIZZAZIONE DI PERCORSI ANNUALI RIVOLTI AI DISABILI E AI SOGGETTI PIÙ SVANTAGGIATI.

Di seguito l'elenco dei progetti realizzati:

PERCORSI DI ARTETERAPIA IN CARCERE

Nel gennaio del 2005 l'associazione ha ricevuto l'approvazione dalla Regione Veneto per un progetto che prevede **Interventi didattici nel carcere di Padova**, che, grazie al successo ottenuto, è stato replicato fino al 2008.

Dal 2009 tiene nello stesso carcere di Padova e dal 2011 nel carcere di Rovigo un corso di Arteterapia rivolto ai detenuti tossicodipendenti e alcolodipendenti con finanziamento del Ministero di Grazia e Giustizia.

PERCORSI DI PITTURA E ARTE ESPRESSIVA RIVOLTI AGLI ADOLESCENTI

seguiti dal Servizio Semiresidenziale dell'USSL 16 di Padova dal 2011 al 2017.

PERCORSI DI CERAMICA RIVOLTI AGLI ADOLESCENTI

seguiti dal Servizio Semiresidenziale dell'USSL 16 di Padova dal 2011 al 2017.

PERCORSI DI ESPRESSIONE CORPOREA E PITTURA ESPRESSIVA

rivolti ai residenti della Comunità Il Glicine di Terrassa Padovana dal 2013 al 2018.

PERCORSI DI PITTURA ESPRESSIVA RIVOLTI A RAGAZZI CON SINDROME DI DOWN

per l'Associazione Down di Este per gli anni 2013 - 2017.

PERCORSO DI PITTURA ESPRESSIVA RIVOLTO A DISABILI PSICHICI E FISICI

del progetto di accoglienza seguito dall'associazione Davide e Golia in zona Presina, Piazzola sul Brenta per l'anno 2017.

FANTALICA

.....
PERCORSI FORMATIVI
ARTISTICI-CULTURALI

PERCORSI FORMATIVI
ARTISTICI
E CULTURALI



AREA TEATRO

LABORATORI DI RECITAZIONE TEATRALE
LABORATORI DI RECITAZIONE CINEMATOGRAFICA



AREA COMUNICAZIONE

LABORATORI DI DIZIONE
LABORATORI DI COMUNICAZIONE
LABORATORI DI PUBLIC-SPEAKING



AREA ARTE/CREATIVITA'

LABORATORI DI DISEGNO E PITTURA
LABORATORI DI CERAMICA
LABORATORI DI PITTURA ESPRESSIVA
LABORATORI DI ECOCREATIVITÀ
LABORATORI DI TESSITURA
LABORATORI DI TAGLIO E CUCITO
LABORATORI DI CUCITO CREATIVO
LABORATORI DI FUMETTO
LEZIONI D'ARTE E USCITE CULTURALI



AREA SCRITTURA

LABORATORI DI SCRITTURA CREATIVA
INCONTRI CON L'AUTORE



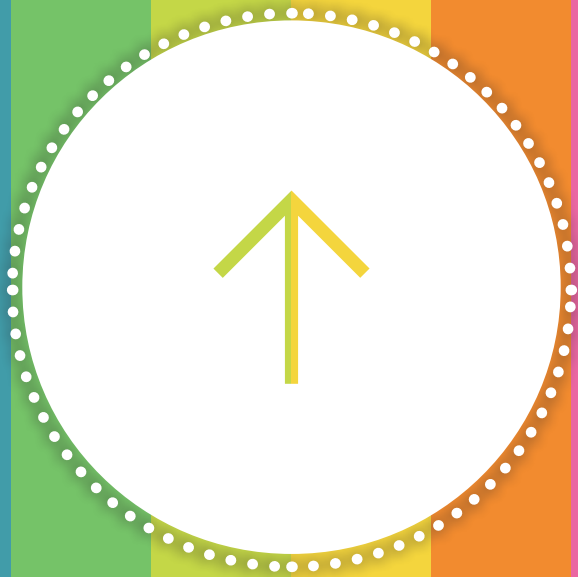
AREA FOTOGRAFIA

LABORATORI DI FOTOGRAFIA
LABORATORI DI PHOTOSHOP



AREA BENESSERE

LABORATORI DI PILATES
LABORATORI DI GINNASTICA PER LA TERZA ETÀ
LABORATORI DI HATA YOGA



PROGETTI
FUTURI

LE TRE AREE



Nei prossimi tre anni l'associazione culturale Fantalica aspira ad un'ulteriore sviluppo delle proprie attività rivolte ai soci e agli enti pubblici e privati, favorendo in particolare tre aree:

LE TRE AREE



1.

la crescita e la fidelizzazione dei soci nella partecipazione attiva alla vita associativa

2.

lo sviluppo delle attività di carattere educativo e didattico rivolte ai soci e agli enti

3.

lo sviluppo di attività creative rivolte a soggetti deboli e disagiati

L'associazione crede fortemente nel valore del servizio agli altri e nella promozione dell'arte, della cultura e del benessere personale, ritenendo fondamentale l'esperienza maturata in questi anni sia nel settore del "tempo libero" sia in quello sociale. Si intende quindi mettere al servizio della comunità tale esperienza per promuovere nuovi e più importanti obiettivi.

Il presidente
Enrico Unterholzner



Associazione Culturale Fantalica

via Giovanni Gradenigo 10 - 35131 Padova

P.iva: 03855430280 / C.F.: 92152980287

TELEFONO 049 2104096

MOBILE 348 3502269

Email rigato@fantalica.com

www.fantalica.com

Fb Associazione Culturale Fantalica